**فرم داوری رشته خوشنویسی**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ردیف** | **امتیاز شاخص‌های داوری** | **امتیاز** |
| **1** | رعایت تناسب هم خوانی حروف و کلمات | 20 |
| **2** | ترکیب بندی (رعایت کرسی، خط کشی، خلوت و جلوت) | 15 |
| **3** | کادربندی مناسب (از نظر دید بصری) | 15 |
| **4** | قدرت دست (اجرا) صاحب اثر | 15 |
| **5** | انتخاب رنگ مرکب با توجه به موضوع | 5 |
| **6** | انتخاب کاغذ مناسب (زمینه کاغذ) از نظر زیبا شناسی | 5 |
| **8** | انتخاب اندازه قلم و استفاده بجا از دانگ‌های مختلف | 10 |
| **9** | خلاقیت در برخورد با نوشته و زمینه و زیبایی منظر و ابتکار در ترکیب | 15 |
| **جمع کل** | | **100** |